

Taṭbīq Uslūb al-Imtā' wa at-Tasywīq fī Ta'allum al-Luḡah al-'Arabiyyah bi al-Madrasah aṣ-Ṣānawiyyah Walisongo Pekajangan Kedungwuni Pekalongan

تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان
كدوعووني بكالونجان

Royana Firdausa¹, Ahmad Taufiq², Ika Cahyaning Rahayu³

^{1,2,3}UIN K.H. Abdurrahman Wahid Pekalongan

Email: royanroyal9@gmail.com¹, ahmad.taufiq@iainpekalongan.ac.id²,
ikacahya621@gmail.com³

ملخص

هناك صعوبات كثيرة تقف في سبيل تعلم اللغة العربية مثل عدم وجود الطريقة المناسبة التي أحبها التلاميذ والأساتيد. تؤدي المداخل والطرق والأساليب الموجودة في أداء تعلم اللغة العربية حاليا إلى ملل التلاميذ ومن ثم إهمالهم لمادة اللغة العربية المدروسة في المدرسة، و في المناسبة لا يقدر أساتيد اللغة العربية تغيير هذه المواقف المؤلمة، أهداف هذا البحث مايلي: (1) لمعرفة تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلم اللغة العربية. (2) لمعرفة العوامل المؤثرة في تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلم اللغة العربية. المدخل المستخدم في هذا البحث هو مدخل البحث الكيفي من نوع دراسة ميدانية، و ميدان هذا البحث هو المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان. العوامل المؤثرة في تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلم تنقسم إلى قسمين، وهما: أولا – الدوافع المؤثرة في تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي، وهي: نشاط المعلمين والتلاميذ في التعليم والتعلم، ويستوعب المعلمون والتلاميذ على حد سواء في استخدام هذا الأسلوب، وكانت اللغة العربية مستخدمة في العبادة مما تساعد على استخدامها في المحادثة، ووجود دعم الأساتيد على ترقية اللغة العربية. وثانيا – أما الموانع المؤثرة في تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي، فهي: أقلية التلاميذ ليسوا على دراية مع حروف الهجائية وكيفية قراءة القرآن، ووسائل الإعلام المحدودة / عدم وجود مختبر اللغة، وضعف التلاميذ على سيطرة المفردات بالعربية، وعدم وجود الحافز لمعظم المعلمين بالإضافة إلى معلم اللغة العربية.

الكلمات المفتاحية: أسلوب، الامتاع والتشويق، اللغة العربية

أ. مقدمة

تكفي اللغة العربية رفعة وشرفاً أنها لغة الوحي، نزل بها الذكر الحكيم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، وقد تعلق بها العجم عن طريق القرآن الكريم، من هنا كان ارتباط الدين الإسلامي وخاصة القرآن الكريم باللغة العربية وثيق جداً، فهي اللغة الدينية بجميع المسلمين في كل أنحاء العالم سواء كانوا يتكلمون بالعربية أم لا.¹

قال كبراء المختصين بشؤون التدريس: "إن الحلّ لإضاعة الملل عند نفوس التلاميذ بتطوير الأسلوب التعليمي بإظهار الأساتيد صفة السّور والرغبة في أداء التعليم بعيداً عن العنف واستبداد الرأي وقسوة القلوب، ويسمى هذا الأسلوب التعليمي بأسلوب الامتاع والتشويق التعليمي (Fun Learning)".²

المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان من إحدى المدارس على أساس منهج الدين حيث يتم تدريس المواد الدينية المتنوعة فيها مثل مادة اللغة العربية بحيث ينبغي على المعلم أن يكون قادراً على استحضار روح التلاميذ لكي لا يشعرون بالملل في الدراسة. فإنه يتطلب باستخدام أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي وهو أسلوب التعليم حيث يصبح التلاميذهم الجهات الفاعلة الرئيسية في عملية التعليم. بهذا الأسلوب، يحصل التلاميذ على المعلومات التي تأتي من تجربتهم الخاصة. وظيفة المعلم هي مساعدة التلاميذ في إيجاد وتطوير وصياغة مفهوم المواد التعليمية. يجعل هذا الأسلوب إلى اطمئنان حالة الفصل، يستخدم فيه الألعاب التربوية والتهدج التربوي من قبل الأساتيد مثل القصص الإسلامية حتى يحصل التلاميذ على الوسائل الدراسية بأنفسهم، مثل استخدام الأغنية في عملية تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلمي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان.³

أسئلة البحث في هذه الرسالة هي:

1. كيف تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلمي اللغة العربية بالمدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان؟

¹ عبد القادر لأرناؤوط، تفسير ابن كثير، (الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع، 2009)، ص 2531

3. Dave Meier, *The Accelerated Learning Handbook : Panduan Kreatif dan Efektif Merancang Program Pendidikan dan Pelatihan*, terj. Rahmani Astuti, (Bandung: Kaifa, 2003), h.56.

³ هذه البيانات مأخوذة عن طريق الملاحظة في عملية التعليم باللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان بكالونجان في الساعة 09.30 - 07.30 في تاريخ 9 نوفمبر 2022

2. ما هي العوامل المؤثرة في تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلّم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية والى سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان ؟
وأهداف البحث في هذا البحث هي:

1. لمعرفة تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلّم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية والى سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان

2. لمعرفة العوامل المؤثرة في تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلّم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية والى سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان

وأهمية البحث في هذا البحث هي:

1- نظريًا :

ليكون هذا البحث سهما علميا لخزانة العلوم المتعلقة بتعليم اللغة العربية.

2- عمليًا :

ليكون هذا البحث مدخلا فكريًا لأستاذ مادة اللغة العربية في المدرسة الثانوية والى سوعوا فكاجاعان بكالونجان لرفع مستوى في دراسة تعليم اللغة العربية.
وأما منهجية البحث في هذا البحث هي:

1. مدخل البحث ومنهجه

المدخل المستخدم في هذا البحث هو مدخل البحث الكيفي (*Qualitative Research*)، من نوع دراسة ميدانية.

2. مصادر البيانات

(أ) مصادر البيانات الرئيسية وهي أساتيد اللّغة العربية وتلاميذ الصف الثامن والثالث في المدرسة الثانوية والى سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان.
(ب) مصادر البيانات الثانوية في هذا البحث هي الكتب والوثائق والملّفات وغيرها المتعلقة بموضوع هذا البحث.

3. طريقة جمع البيانات

استخدم الباحثون لجمع البيانات الطرق الآتية:

(أ) الملاحظة (*Observation*)

طريقة الملاحظة بمعنى مشاهدة ومذاكرة مكتوبة بنظام على مظاهر واضحة في موضوع البحث، وتقام هذه الطريقة مباشرة أو غير مباشرة.⁴ استخدمت الباحثة هذه الطريقة لإكتساب البيانات والمعلومات عن كيفية تطبيق أسلوب تعليم الإمتاع والتشويق من معلّم اللغة العربية ، وما هي العوامل المؤثرة في تطبيق أسلوب تعليم الإمتاع والتشويق من معلّم اللغة العربية. ستشارك الباحثة مباشرة للمشاهدة العملية التعليمية في الفصل.

(ب) المقابلة (*Interview*)

طريقة المقابلة هي جميع البيانات بتقديم الأسئلة لسانا ويجاب لسانا أيضا.⁵

استخدمت الباحثة هذه الطريقة لنيل في مسألة تطبيق الأسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلّم اللغة العربية بين رئيس المدرسة و الأساتيد والتلاميذ. طريقة تحليل البيانات .4

استخدمت الباحثة لتحليل البيانات هي بنموذج من مايلز وهابerman (*Miles and Huberman*) وخطواتهم كالتالي:

(أ) اختزال البيانات (*Data Reduction*) لإختصار وإختيار ويركّز البيانات المهمة ويطلب نمطها ويرمى البيانات لاغير المفيدة.

(ب) عرض البيانات (*Data Display*) ليعرض البيانات في البحث الكيفي هي بالصيغة النص الوصفي.

(ت) استنتاج (*Conclusion Drawing*) وتحقيق البيانات (*Verification*)⁶

⁴ S. Margono, *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Renika Cipta, 2000), hlm 157

⁵ *Ibid*, hlm 158

⁶ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2012), hlm.246

ب. نتيجة البحث

A. عناصر تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي من معلّم اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان

أ. حصة تعليم اللغة العربية

حصة تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان تناسب مع غيرها من الدروس مدّة الوقت لتعليم اللغة العربية ودرس المحادثة ثلاث ساعات في كل أسبوع. يعطي المعلّم وقتا خاصا لدرس قراءة القرآن و كتابتها من بعض ايام في ايام الدراسة. وبهذا، يستوعب التلاميذ المهارة اللغوية خاصة اللغة العربية.⁷ استنادا إلى تخصيص الأوقات المذكورة السابقة وجدت الباحثة أن هذا التخصيص يتوافق بأهداف تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي وفقا للأساس النظري من الأغراض تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي وهو أن تكون حصة تعليم اللغة العربية كافية.

ب. طريقة التعليم المستخدمة

استخدم تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان الطرق المتنوعة

كما يلي:

1. الطريقة المباشرة بإعطاء المعلّم بعض المفردات في بداية الدرس / باللغة العربية من خلال إظهار الأشياء / صور.
2. طريقة الغناء مثل إعطاء المعلّم بعض الأغنيات، مثل "الساعة الواحدة، الساعة الثانية، الساعة الثالثة، الساعة الرابعة، الساعة الخامسة، الى آخريها اتباعا لقصيدة قراءة الصلوات ثم مثال أغنية أخرى أيضا "أنا saya ، أنت kamu ، هو dia ، لا tidak ، لا tidak ، نعم iya ، هل apakah ، أ juga apakah ، من siapa ، كيف bagaimana ، التي يمكن أن تدعم التلاميذ أن تحفظ المرادف.
3. طريقة القواعد والترجمة، مثل أن يكتب المعلّم الجملة المفيدة ثم يشرح عن ترتيب قائدها وترجمتها.

⁷ هذه البيانات مأخوذة عن طريق المقابلة مع معفقة معلّمة اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان وونفرنجا بكالونجان في تاريخ 10

4. إعادة دورة تكثيف (*Drill method*) في تعليم اللغة العربية وذلك مثل: أن يسأل المعلم التلاميذ افتح الكتاب الدراسي، ثم يقرأ المعلم النص العربي ويطلب من التلاميذ تقليدياً.

5. الطريقة السمعية والشفوية مثل تسجيل المعلم صوتهم ليستمع التلاميذ ثم تقليدهم و إنشاء المعلم عرض الشرائح التي يتم بعد ذلك عرضها في عملية التعلم.

6. استخدام الألعاب اللغوية مثل ألعاب التفاعل بين الأفراد والمجموعات بالثواب والعقاب (*Reward and Punishment*)

استخدام هذه الطرق المختلفة وفقاً لخصائص الإمتاع في التعليم، منها باستخدام أساليب مختلفة، مما يجعل عملية التعليم والتعلم ممتعا وليس مملا.⁸

استخدم المعلم الطرق المختلفة والمبتكرة في الفصول ونفذ معلم اللغة العربية عن طرق التعليم المتنوعة عند التدريس بنجاح كل من لحظة داخل واللاصفية ذلك أن تحقيق التعلم الفعال، من أجل الوصول إلى عملية التعليم المسرورة بعيدا من الشعور المملة.

B. عملية تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي من معلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان

النظرة العامة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي من معلم اللغة العربية على النحو التالي:

أ) الأنشطة التمهيديّة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي

أ. يسلم المعلم على التلاميذ بالتنغيم المحتلف كعلامة مميزته بالمقارنة مع الآخر.

مثل: "أحييكم تحية وسلاما عاطرا السلام عليكم ورحمة الله وبركاته".

ب. يسأل المعلم وجود التلاميذ في ذلك اليوم باللغة العربية "من لا يحضر /

حاضر جميعا؟".

ج. يسأل المعلم عن أخبار التلاميذ باللغة العربية ويسألهم أيضا عن "أي يوم هذا

اليوم / الأمس / الغد؟".

د. يعد المعلم الوسائل المستخدمة في التعليم.

ه. يناقش المعلم عن المادة السابقة

⁸ هذه البيانات مأخوذة عن طريق الملاحظة من تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي من معلمة اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان بكالونجان في الساعة 08.20- 11.10 في تاريخ 22 نوفمبر 2022

و. يشرح المعلم أهداف الدراسة
ز. يذكر نظرة عامة على عملية التعليم ل يتم تطبيقها في ذلك اليوم و يذكر أيضا جوانب التقويم.

ح. تحفيز المعلم في وقت مبكر من أجل خلق جو يفضي إلى التعليم والتركيز العالي من التلاميذ. على النحو حديث النبي الذي أغرس المعلم في نفوس التلاميذ "أحبّ العربية لثلاث لأني عربي، و لغة القرآن عربية، وكلام أهل الجنّة في الجنّة عربية" (رواه الطبراني).⁹ حيث يشرح المعلم أن تعليم اللغة العربية هو تنفيذ غير مباشر فيما أمر النبي.

ط. وجود المقالة "تعلموا العربية وعلموها الناس". هذا المقالة تؤدّي إلى الحماس والدافعية لدي التلاميذ في التعليم. هذه التشجيعات زرعت من قبل المعلم حتى يتسنى للتلاميذ ويمكن أن يكونوا أكثر الحماس والدافعية في التعليم¹⁰

ب) الأنشطة الختامية في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي

- 1) توفر المعلمين التعزيز لهذه المادة التي تجري تدريسها
- 2) توفير التقويم والإحالة، والدافع للتلاميذ على البقاء ليتحمسوا في التعليم
- 3) يسلم المعلم على التلاميذ في أخير الدراسة ويقول إلى اللقاء اليهم.

ج. العوامل المؤثرة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي من معلم اللغة العربية في

المدرسة والي سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان

في تنفيذ التعليم بأسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي في المدرسة والي سوعوا فكاجاعان كدوعووني بكالونجان هناك العديد من العوامل التي تؤثر على نجاحها، على النحو التالي:

1. الدوافع المؤثرة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي

- أ. نشاط المعلمين والتلاميذ في التعليم والتعلم.
- ب. يستوعب المعلمون والتلاميذ على حد سواء في استخدام هذا الأسلوب.
- ج. كانت اللغة العربية مستخدمة في العبادة مما تساعد على استخدامها في المحادثة.
- د. وجود الحديث القائل: "أحبّ العربية لثلاث لأني عربي، و لغة القرآن عربية، وكلام أهل

⁹ السيد أحمد الهاشمي، مختار الحديث النبوية، (سيمارانج: مكتبة اوساهاكلواركا، -)، ص.7.

¹⁰ هذه البيانات مأخوذة عن طريق الملاحظة في عملية التعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان بكالونجان في الساعة

الجنة في الجنة عربية" (رواه الطبراني).¹¹

هـ. أغلبية التلاميذ قادرين على قراءة وكتابة اللغة العربية.

و. وجود المعلم عن الكفاءة الجيدة.

ز. وجود دعم الأساتيد على ترقية اللغة العربية.¹²

2. الموانع المؤثرة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي

بعض الموانع المؤثرة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي هي:

أ. أقلية التلاميذ ليسوا على دراية مع حروف الهجائية وكيفية قراءة القرآن.

ب. ضعف التلاميذ على سيطرة المفردات بالعربية.

ج. وسائل الإعلام المحدودة / عدم وجود مختبر اللغة.

د. عدم وجود الحافز لمعظم المعلمين بالإضافة إلى معلّم اللغة العربية.¹³

ت. نتيجة البحث والإقتراحات

أ. نتيجة البحث

بناء على نتيجة البحث وتحليلها من الأبواب السابقة، سيستخلص الباحثة بحثها كما

يلي :

1. تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلّم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية والي

سوعوا فكاجاعان تكون جي تاعّ دا. الحديث عن عملية تطبيق أسلوب الام والتشويق

التعليمي من معلّم اللغة العربية يمكن تصويرها كالتالي:

أ. الأنشطة التمهيديّة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي ويكون ذلك على ما

يلي: يسلم المعلّم على التلاميذ بالتنعيم المختلف، ويسأل المعلّم وجود التلاميذ في ذلك

اليوم باللغة العربية، ويسأل المعلّم عن أخبار التلاميذ باللغة العربية، وبعد المعلّم الوسائل

المستخدمة في التعليم، ويناقش المعلّم عن المادة السابقة، ويشرح المعلّم أهداف

¹¹ السيّد أحمد الهاشمي، مختار الحاديث النبوية، (سيمارانج: مكتبة اوساها كلواركا، -)، ص.7

¹² هذه البيانات مأخوذة عن طريق المقابلة مع معفقة معلّمة اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا بكالونجان في تاريخ 22 نوفمبر 2022

¹³ هذه البيانات مأخوذة عن طريق المقابلة مع معفقة معلّمة اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا بكالونجان في تاريخ 22 نوفمبر

الدراسية، ويذكر نظرة عامة على عملية التعليم ل يتم تطبيقها في ذلك اليوم و يذكر أيضا جوانب التقويم.

ب. الأنشطة الأساسية في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي ويكون ذلك على ما يلي: تكرار المعلم الدرس السابق، ويعطي المعلم الأسئلة من المادة الماضية للتلاميذ، وإعطاء المعلم الاختبار القبلي للتلاميذ عن طريق تساؤل حول مرادفا من المواد الجديدة التي سيتم تدريسها، ويطلب المعلم إلى التلاميذ لفتح كتاب اللغة العربية، ويشرح المعلم المواد باستخدام إعادة دورة تكثيف [Drill Method] التي يقلد التلاميذ مرارا وتكرارا، حتى يمكن أن يقرأ التلاميذ واضحا وصحيحا، وسأل المعلم الى جميع التلاميذ قياما لعقد مسابقة بالثواب والعقاب [punishment and reward] وإذا كان هناك التلميذ لا يستطيع الإجابة فالسؤال المفوضة إلى التلاميذ الآخرين على الإجابة، ثم يقلدوا جماعة، وإعطاء المعلم الفرصة إلى ورة في التلاميذ لكتابة المواد التي تم تدريسها المكتوبة على السب كراستهم.

ت. الأنشطة الختامية في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي ويكون ذلك على ما يلي : توفر المعلمين التعزيز لهذه المادة التي تجري تدريسها، وتوفير التقويم والإحالة، والدافع للتلاميذ على البقاء ليتحمسوا في التعليم، ويسلم المعلم على التلاميذ حين أخير الدراسة ويقول إلى اللقاء اليهم.

تري الباحثة أن تطبيق خطوات أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلم اللغة العربية، لترقية تركيز التلاميذ ويجعلهم ناشطين في متابعة دراسة مهارة اللغة العربية.

أما في تطبيقه، يختار معلم ليتابع كل خطوات أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي ولو بغير التتابع، حين يرى المعلم أحوال التلاميذ في متابعة الدراسة.

بناء على عملية تطبيق أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي من معلم اللغة العربية السابقة، كان تكل عملية من أنشطة المعلم في تعليم اللغة العربية باستخدام أسلوب الامتاع والتشويق التعليمي قادرا على أداء القيام بشكل صحيح وفقا للأسس النظرية نفسها.

2. العوامل المؤثرة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي من معلم اللغة العربية في

المدرسة الثانوية والي سوعوا فنكاجاعان بيكالونجان تنقسما إلى قسمين، وهما :

أ) الدوافع المؤثرة في تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي هي :

- أ. نشاط المعلمين والتلاميذ في التعليم والتعلم
- ب. يستوعب المعلمون والتلاميذ على حد سواء في استخدام هذا الأسلوب
- ت. كانت اللغة العربية مستخدمة في العبادة مما تساعد على استخدامها في المحادثة
- ث. وجود الحديث القائل: "أحبّ العربية لثلاث لأني عربي، و لغة القرآن عربية، وكلام أهل الجنّة في الجنّة عربية"
- ج. أغلبية التلاميذ قادرين على قراءة وكتابة اللغة العربية
- ح. وجود المعلم عن الكفاءة الجيدة
- خ. وجود دعم الأساتيد على ترقية اللغة العربية
- ب) وام الموانع المؤثرة في تطبيق اسلوب الامتاع والتشويق التعليمي فهي :
- ا. أقلية التلاميذ ليسوا على دراية مع حروف الهجائية وكيفية قراءة القرآن
- ب. ضعف التلاميذ على سيطرة المفردات بالعربية
- ج. وسائل الإعلام المحدودة / عدم وجود مختبر اللغة
- د. عدم وجود الحافز لمعظم المعلمين بالإضافة إلى معلّم اللغة العربية

ب. الإقتراحات

وبعد انتهاء الباحثة في تحليل البحث، مضافا على ملاحظة تطبيق أسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي من معلّم اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان بكالونجان، رغبت الباحثة في أن تقدم الإقتراحات التالية:

أ. لرئيس المدرسة :

ينبغي على رئيس المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان أن يهتم خصّة الدراسة التي تتعلق بمهارة اللغة العربية و أكثر من مرتين في الأسبوع..

ب. لمعلم اللغة العربية :

ينبغي لمعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية والي سوعوا فكاجاعان أن يقدم مواد الدراسة بأسلوب الإمتاع والتشويق التعليمي ليسهل به الفهم لجميع التلاميذ ولا يلقي المواد إلا قدهمبنفسه من قبل.

ث. لتلاميذ

ينبغي للتلاميذ ان يتحمسوا فيعلم اللغة العربية ولا يئسوا في تعلمها ولو كان اللغة العربية صعبة وان يهتموا اهتماما حقيقيا على ما القاها المعلم في الفصل, وكذلك لابد ان يركزوا افكارهم في درس اللغة العربية.
ج. و على القارئين اللا حقي :
أن هذا البحث لم يبلغ شيئا من الكمال والمستوى العلم المرجوة فيه على وجه خاص، وأنه لا يستغني إيجاد نظر وفكر عن ذوى البصيرة فيه، فلذلك ترجو الباحثة إصلاح أخطاءه.

قائمة المصادر والمراجع

- عبد القادر لأرناؤوط. 2009. تفسير ابن كثير. الرياض: دار السلام للنشر والتوزيع.
السيد أحمد الهاشمي. مختار الحديث النبوية. سيمارانج: مكتبة اوساها كلواركا.
- Darmansyah. 2012. *Strategi Pembelajaran menyenangkan dengan humor*. Jakarta: Bumi Aksara
- Hernowo. 2005. *Mengubah Sekolah : Catatan-Catatan Ringan Berbasis Pengalaman*. Bandung: MLC
<http://adoptaschool-mastershand.blogspot.com/2012/05/training-fun-learning-nailing-activity.html>. diakses pada tanggal 23 November 2022
<http://sdnsingkilbalong.blogspot.com/2012/11/fun-learning.html>. diakses pada tanggal 23 November 2022
- Margono, S. *Metodologi Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Renika Cipta, 2000)
- Meier, Dave. 2003. *The Accelerated Learning Handbook : Panduan Kreatif dan Efektif Merancang Program Pendidikan dan Pelatihan, terj. Rahmani Astuti*. Bandung: Kaifa
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press
- Rismawati. 2013. *Implementasi Active Learning dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam pada siswa kelas V Di SD Islam YMI Wonopringgo*. Skripsi. Pekalongan :STAIN Pekalongan
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Uno, B.Hamzah. 2012. *Belajar dengan Pendekatan PAILKEM*. Jakarta :PT.BumiAksara
- Zaymi Isnaeni. 2012. *Pengaruh Active Learning Terhadap Efektifitas Pembelajaran Pendidikan Agama Islam kelas VIII di SMP Negeri 5 Pemalang*. Skripsi. Pekalongan : STAIN Pekalongan.